# Российские педагоги С.А. и К.Я.Люгебиль (к 160-летию открытия первого детского сада в России)

**Помелов Владимир Борисович** – д-р пед. наук, профессор, Вятский государственный университет (Киров, Россия); vladimirpomelov@mail.ru

**Аннотация.** *В статье рассматриваются практические шаги по открытию первых дошкольных учреждений в России. В центре внимания – педагогическая деятельность и малоизвестные факты биографий создателей первого детского сада супругов С.А. и К.Я. Люгебиль. Показано значение их работы для дальнейшего развития системы дошкольного образования. Приводятся воспоминания бывших воспитанников их детского сада. Уделено внимание работе супругов Люгебиль в частной гимназии К.И.Мая, в педагогическом обществе, где их коллегами были П.Г.Редкин и К.Д.Ушинский.*

**Ключевые слова.** *С.А.Люгебиль, К.Я.Люгебиль, К.И.Май, К.Д.Ушинский, А.С.Симонович, К.А.Луппова, первые детские сады в России, российское педагогическое общество.*

Российские педагоги немецкого происхождения София Андреевна и Карл Якимович Люгебиль внесли свой неповторимый вклад в развитие образования в нашей стране, но, к сожалению, их имена сейчас забыты. Этим обстоятельством объясняется наше обращение к исследованию их биографий и анализу того позитивного наследия, который они оставили нам, современным педагогам.

Основательница *первого детского сада в России* София Андреевна Люгебиль родилась 20 января 1824 г. в Санкт-Петербурге, в лютеранской семье этнических немцев. Ее отец, прусский подданный Генрих Готфрид Брикс (1781–1852), уроженец города Данциг (ныне Гданьск), эмигрировал в Россию и получил патент от Ремесленной управы Немецких цехов Санкт-Петербурга. Он зарабатывал на жизнь ремонтом клавикордов и других музыкальных инструментов. Его жена, София Амалия, урожденная Мальм (1785–1868) была матерью Александра Элиаса и четырех дочерей: Натальи, Софии Марты, Эмилии Катарины и Анны. София Марта, или просто София, получила среднее образование в немецкой гимназии Анненшуле (эту школу, в которой учились в основном дети обрусевших немцев, называли еще «училище святой Анны»).

В 1859 г. София вышла замуж за педагога Карла Якимовича Люгебиля. К.Я.Люгебиль родился в 1830 г. в Санкт-Петербурге в евангелически-лютеранской семье ювелира Иоахима Люгебиля. Школьное образование получил в той же школе, что и его будущая жена. В 1848–52 гг. он учился на филологическом факультете столичного университета; закончил обучение со степенью кандидата по разряду общей словесности[1]. Первое время Карл давал частные уроки, а в 1854 г. был приглашен старшим преподавателем латинского языка в знаменитую Ларинскую гимназию, где работал до 1857 г.

Это учебное заведение имеет интересную историю. Эта четвертая по времени открытия гимназия в Санкт-Петербурге начала работу в 1836 г. по инициативе ми-

[1] Степени «кандидат химии», «кандидат физики» и т.д. не означали, что их носитель имеет ученую степень, а лишь то, что данный выпускник лучше других проявил себя в учебе.

нистра народного просвещения С.С.Уварова и была названа в память о купце ПД.Ларине, поскольку средства на ее устройство и, частично, содержание были взяты из капитала, пожертвованного им еще в царствование Екатерины II и находившегося в распоряжении министерства.

В Ларинской гимназии помимо предметов, предусмотренных уставом классических гимназий, был введен особый курс по торговле и промышленности «для приготовления купеческих детей к коммерческим занятиям». Как известно, в русские гимназии могли поступать лишь дети дворян и чиновников, однако именно для этого учебного заведения было определено право поступления также детей русских и иностранных негоциантов, т.е. купцов.

В 1858–59 гг. К.Я.Люгебиль преподавал историю и древние языки в частной гимназии К.И.Мая, которая была основана им в 1856 г. К.И.Май был замечательным учителем–практиком, последователем передовых педагогических воззрений Н.И.Пирогова, К.Д.Ушинского и других прогрессивных русских деятелей образования. С.А.Люгебиль вела там же уроки в приготовительном классе.

Имя С.А.Люгебиль упоминается в мемуарах русского художника и историка искусства А.Н.Бенуа: «За мальчиками до 13–14 лет присматривала супруга К.И.Мая – очень некрасивая, красноносая и не слишком приятная Агнеса Ивановна, которую полагалось величать тетей Агнес; помощницей ее была родственница Мая, старенькая, такая же вся кругленькая, как и ее фамилия, Tante Lűgebill (*тетя Люгебиль*), которую полагалось звать именно так, а не по имени» [1, с. 155].

Упоминается С.А.Люгебиль и в письмах выпускника гимназии И.В.Петрашеня: «Другие уроки были менее замечательны, за исключением фребелевских работ у “танте Югабель” (искаженное тетя Люгебиль – В.Б.). На этих уроках мальчишки вели себя чрезвычайно вольно, наибольшее же напряжение можно было наблюдать у самой “танте Югабель”, маленькой, расплывшейся старушки с добрым наивным лицом. Если ученик делал работу небрежно, на лице “танте Югабель” появлялся испуг, она собственноручно исправляла работу, предоставляя мальчику в это время впадать в сладостное бездействие, и уверяла лентяя, что ошибка его случайна и больше не повторится. Когда ученик справлялся с работой, а “танте Югабель” в это время была на другом конце класса, то он, по заведенному порядку, во все горло кричал: “Танте Югабель, я сделал!”, что меня первое время очень конфузило…» [2, с. 50–51]. Разумеется, эти воспоминания отличаются значительной степенью субъективизма.

В 1859 г. К.Я.Люгебиль защитил магистерскую диссертацию, посвященную истории Античной Греции; в частности, он писал в ней о генетиллидах – богинях, присутствовавших при рождении ребенка и передававших, как считали в древности, новорожденному те или иные способности. В 1860–61 гг. Люгебиль находился в двухлетней командировке в Германии, Италии и Греции с целью дальнейшего изучения латинского и древнегреческого языков, культуры и быта древних греков и римлян в архаическую и классическую эпохи. В Римском университете он был избран членом–корреспондентом института археологии. В «Бюллетене» института в 1861 г. он разместил свою статью о последних раскопках в Помпее.

К.Я.Люгебиль внес значительный вклад в отечественную и европейскую историческую науку [3], был известен в филологических кругах как специалист в области греческой филологии [4], этимологии греческого языка [5], древнегреческой литературы [6] и истории [7]. Он также написал книгу для чтения на греческом языке для учащихся гимназий [8]. Его имя не забыто до сих пор, современные отечествен-

ные ученые характеризуют К.Я.Люгебиля как одного из крупнейших специалистов в области античности [9, с. 236–237].

Вся дальнейшая жизнь К.Я.Люгебиля была связана с родным университетом. Здесь он стал доктором греческой словесности, ординарным профессором, а в 1882 г. ему было присвоен чин действительного статского советника[2]. Он также состоял в должности помощника хранителя древностей в Эрмитаже, был преподавателем в училище правоведения [10].

Супруги Люгебиль были соучредителями и деятельными членами Санкт-Петербургского педагогического собрания; в 1869 г. оно приобрело статус педагогического общества. Местом проведения собраний был актовый зал второй столичной гимназии, в которой работали и некоторые участники этих встреч. Собрания общества посещались такой массой «отборной», по выражению журналиста М.Л.Песковского, образованной публики, что громадный зал, где происходили заседания, не всегда вмещал собравшихся.

В педагогических журналах обязательно помещались рефераты, читавшиеся в ходе собрания, печатались подробные отчеты о прениях в форме стенограмм или точного пересказа. Это давало возможность широкой публике, прежде всего за пределами столицы, правильно ориентироваться относительно взглядов и заключений круга компетентных людей по специальным педагогическим вопросам, что, в свою очередь, способствовало формированию некой определенности, устойчивости прогрессивных общественных воззрений на школьное дело в целом за пределами столичного педагогического общества.

Профессор П.Г.Редкин взял на себя руководство этими собраниями, а затем и Педагогическим обществом практически до самого конца его существования [11, с. 177]. Его фактическим помощником был соратник К.Д.Ушинского по Смольному институту М.И.Косинский. Сам Ушинский неоднократно выступал на заседаниях общества с новаторскими предложениями, вызывавшими большой интерес не только у непосредственных слушателей, но и по всей России благодаря опубликованию их в дальнейшем в педагогической печати. Ни один из обсуждавшихся в педагогических собраниях вопросов не снимался с рассмотрения, пока не был полностью изучен. В этом отношении Ушинский, этот «ходячий педагогический архив», «багаж педагогической мудрости», как его называли участники собраний, был неоценим и незаменим. В итоге серьезное, умелое и чуткое отношение педагогических собраний к вопросам и явлениям школьной жизни снискало им большое сочувствие образованной части населения в столице и провинции.

Назовем еще несколько признанных в свое время педагогов и деятелей образования, принимавших самое активное участие в работе общества. Это автор одного из первых проектов введения обязательного образования в России А.С.Воронов, специалист в области начального обучения, активный пропагандист аналитического звукового метода обучения грамоте, сторонник объяснительного чтения И.И.Паульсон, основатель педагогической журналистики в России Н.Х.Вессель [12, с. 95]. Супруги Люгебиль также выступали на заседаниях общества с более близкой им «дошкольной» проблематикой.

Начиная с 2004 г., в России ежегодно 27 сентября отмечается День дошкольного работника, поскольку именно в этот день в 1863 г. в Санкт-Петербурге, на Большом проспекте Васильевского острова, К.Я. и С.А.Люгебиль открыли первый русский детский сад.

[2] Это был гражданский чин 4-го класса, соответствовавший званию генерал-майора в армии, дававший право на потомственное дворянство и обращение «Ваше высокоблагородие»..

Этот детский сад имел своих предшественников за границей. Еще в 1769 г. французские педагоги Жан-Франсуа Оберлин и Луиза Шепплер в немецком городке Штейнталь основали первое в истории учреждение для маленьких детей, получившее название «вязальной школы». Здесь применялись игры, использовалась наглядность, уделялось особое внимание развитию речи и нравственно-религиозному воспитанию. Роберт Оуэн и Джордж Бьюкенен в Шотландии, пастор Флиднер в Кайзерсверте, Юлий Фельзинг в Дармштадте, графиня фон-Брунсвик в Венгрии продолжили практику открытия дошкольных учреждений [13, с. 118].

В России, прообразом детского сада были дневные детские комнаты при Демидовском доме трудолюбия (его еще называли Дом для призрения трудящихся), открытые в 1837 г. А.Н.Демидовым по просьбе матерей–работниц. На этот Дом благотворитель пожертвовал полмиллиона рублей, которые частично пошли и на организацию работы детских комнат. Первоначально в этих комнатах находились 6 мальчиков и 11 девочек, но через год количество детей возросло до 112. Однако какой-то педагогической программы работы с ними не было.

В 1837 г. в немецком городе Бад Бланкенбург Ф.Фребель открыл Учреждение для развития творческого побуждения деятельности у детей и подростков, которому было суждено стать фактически первым в истории детским садом. Именно здесь это учреждение получило свое название «Kindrergarten» («Детский сад»), а Ирма Зееле стала первой в истории «садовницей», т.е. воспитательницей. Фребель первым не только практически организовал такое учреждение, но и всесторонне научно обосновал его воспитательную деятельность [14, с. 96]. В середине XIX в. его имя было уже известно российским педагогам, хотя его труды в России издавались мало. Роль распространителя и интерпретатора идей Фребеля взяли на себя периодические издания: журналы «Современник», «Детский сад», газеты «Русский инвалид», «Голос» и др. С его системой и самим фактом существования детских садов в Германии впервые познакомил российских педагогов в 1857 г. соратник Ушинского В.И.Водовозов.

Фребелевская педагогическая система нашла немало последователей в России. Постепенно и здесь стали появляться первые детские сады. Есть скупое упоминание в некоторых источниках, что первые детские группы появились в Гельсингфорсе (ныне Хельсинки) в 1859 г., затем в 1863 г. Но, во-первых, Хельсинки уже более 100 лет не входит в состав России, а во-вторых, никаких конкретных сведений о деятельности этих групп нет. Вот почему общепринято считать *первым* детском садом в России именно тот, что открыли супруги С.А. и К.Я.Люгебиль 27 сентября 1863 г.

В числе первых была также А.С.Симонович, которая вместе с мужем открыла первый бесплатный детский сад в Санкт-Петербурге в 1866 г. при благотворительном «Обществе дешевых квартир», получивший название «народного» и ставший доступным даже бедным слоям населения. Он предназначался для детей домработниц. Занятия были организованы по фребелевской системе. Старшие дошкольники изучали священное писание, молитвы, плели, рисовали и занимались аппликацией. В народном саду оборудовали швейную мастерскую для пошива детского белья, прачечную, общую кухню и даже начальную школу для детей, родители которых работали на выезде. Старшие дети один час в день обучались чтению и письму, педагоги проводили с ними развивающие беседы. Но этот детский сад вскоре закрылся из-за безденежья. А.С.Симонович также стала учредителем первого российского педагогического журнала по дошкольному воспитанию «Детский сад». В этом же 1866 г. детские сады открылись в Николаеве, Одессе и Москве [15, с. 527].

Первые руководители детских садов (С.А.Люгебиль, К.И.Герке, А.С.Симонович и др.) считали себя последователями Фребеля. Но это не означало, что они во всем следовали дидактическим наставлениям немецкого педагога; имела место и определенная методическая самостоятельность со стороны первых русских воспитателей. Детский сад супругов Люгебиль был платным – как, впрочем, и почти все другие, открывавшиеся в то время, – но в то же время вполне доступным для семей, имевших средний заработок. Поначалу в нем преобладали дети работниц неподалеку расположенной швейной фабрики. Он размещался в небольшом деревянном домике, что было вполне достаточно для 30 детей в возрасте от 3 до 6 лет. Они находились в детском саду с 10.30 до 14.30. Утром с ними занимались гимнастикой и физическими упражнениями. Второй час посвящался шитью, работе с бумагой (вырезание, наклеивание и т.п.). Затем дети обедали. После обеда они играли, танцевали, пели, слушали чтение. Малышей не принуждали делать то, чего они не хотели. Если они не желали вырезать из золоченой бумаги или танцевать, то им разрешалось делать то, что им хочется. Игры и занятия проводились без строгой регламентации; детям зачастую предоставлялась возможность играть и заниматься самостоятельно, но, разумеется, под неусыпным присмотром «садовницы».

В теплое время года все активные развлечения проходили на природе – в цветочно-фруктовом саду, а зимой дети «штурмовали» ледяную горку. Подвижные и настольные игры, занятие ручными работами, рассказывание сказок и стихов, проведение бесед – от таких форм работы, практиковавшихся в детском саду, малыши были в восторге, и родители с трудом уводили их домой. Родители имели возможность наблюдать за детьми со стороны. Воспитатели давали им советы по организации развивающей деятельности в домашних условиях. С.А.Люгебиль сама нередко участвовала в играх и занятиях. Как вспоминали бывшие воспитатели, она всегда указывала им на необходимость развития у детей воображения. Без сказок и живых бесед не проходил ни один день. Люгебиль вела записи своих наблюдений за индивидуальным поведением и развитием детей.

Педагог Е.Н.Водовозова в своих воспоминаниях выражала сомнение в том, что госпожа Люгебиль придерживалась какого-либо конкретного метода в своей работе; однако очевидно, считала она, что детей окружала атмосфера истинного счастья, которой они наслаждались [16, с. 275].

Многие первые детские сады работали непродолжительное время, что объяснялось нехваткой средств на их содержание. Так, и детский сад Люгебиль прекратил свою работу уже в 1869 г. из-за нехватки средств.

Открытие первого детского сада прошло почти незамеченным тогдашней прессой. Только спустя год журнал «Современник» «спохватился» и опубликовал статью, в которой сквозила определенная подозрительность и недоверие к «немецким выдумкам». «Сад этот существует уже более года – и, однако ж, доселе о нем не было ни слуху, ни духу. Мы услыхали о существовании его совершенно случайно – и признаемся, с большим недоверием о пользе подобного дела у нас. Во-первых, детские сады это выдумка немецкая. Тут непременно, думали мы, детей муштруют, делают их умненькими, подгоняют под однообразную форму живых машинок. А затем, думали мы, – если в Германии и есть детские сады, из которых умная педагогика умеет устранять недостатки, более или менее неразлучные с чинным немецким воспитанием, – то возможно ли это у нас? Нас, однако, приглашали идти – посмотреть, и своими глазами убедиться в не-

основательности обуревавших нас сомнений. Мы последовали этому совету и, при первом же посещении сада, действительно разубедились в наших сомнениях. Веселые лица детей, смех, говор, резвость показали нам, что они не терпят здесь никакого принуждения или стеснения» [17].

Деятельность супругов Люгебиль получила плодотворное развитие в России в последующие годы. Платные дошкольные заведения появились в Воронеже, Смоленске, Иркутске, Москве, Тбилиси. Организация и направления воспитательной работы в этих садах полностью зависели от взглядов их начальника или покровителя. В некоторых, преимущественно открытых российскими немцами, методично реализовывалась система Фребеля. В других кураторы с воспитательницами искали новые векторы работы, критикуя немецкого педагога и следуя высказываниям Ушинского, Толстого и других прогрессивных отечественных педагогов.

Начиная со второй половины XIX в., в России появляются фребелевские общества, объединявшие представителей прогрессивной педагогической интеллигенции, стремившейся к организации дошкольных учреждений. Наиболее известными были фребелевские общества в Санкт-Петербурге, Киеве, Одессе, Харькове и Тифлисе. Общества создавали платные и бесплатные (на добровольные пожертвования) дошкольные учреждения – детские площадки и летние колонии для организации оздоровительного отдыха детей, издавали литературу и проводили публичные лекции.

В деятельности фребелевских обществ проявили себя две во многом противоположные тенденции. Одни педагоги предлагали использовать педагогическое наследие Фребеля в неизменном виде. Однако прогрессивная и наиболее влиятельная часть педагогов (Е.Н.Водовозова, А.С.Симонович, Е.И.Конради, А.М.Калмыкова, П.Ф.Каптерев и др.), считали необходимым творческое применение наследия великого немецкого педагога с учетом российских реалий и последних достижений педагогики.

Самое раннее по времени открытия и одновременно самое крупное – Санкт-Петербургское общество содействия первоначальному воспитанию детей – было учреждено в 1871 г. Его организаторами были П.К.Задлер и Е.А.Вертер, которые в конце 1860-х гг. посетили ряд детских садов Германии, изучили применявшуюся в них методику работы Ф.Фребеля и ознакомились с деятельностью Тюрингенского фребелевского общества (именно в Тюрингии в городах Штейнталь и Бад Бланкенбург были впервые организованы детские дошкольные учреждения).

Помимо открытия благотворительных дошкольных учреждений общество организовывало лекции по дошкольной педагогике, имело платные фребелевские курсы (с 1872 г.) по подготовке «детских садовниц». На курсы принимались женщины, имевшие среднее образование или сдавшие экзамен при гимназии на звание домашней наставницы или учительницы. Сначала курсы были годичными, с 1878 г. срок обучения был продлен до двух лет. На первом курсе преобладало теоретическое обучение, на втором – практическое. В 1907 г. курсы стали трехлетними. При обществе действовали школа по подготовке «сведущих нянь», два бесплатных детских сада на 100 детей, летний народный сад (его ежегодно посещало свыше тысячи детей), детская летняя колония на 100 детей. С 1877 г. общество устраивало бесплатные детские праздники и экскурсии на природу, демонстрацию фребелевских игр, выставки детских поделок и т.п. С 1870 г. оно присуждало премии за лучшие литературные произведения для детей и издавало их. В совет общества первоначально входили супруги Люгебиль, К.И.Май, редак-

тор журнала «Учитель» И.И.Паульсон, детский врач П.К.Задлер, председатель столичного педагогического общества П.Г.Редкин, основательница детского сада Е.А.Вертер. После 1917 г. курсы были преобразованы в институт дошкольного воспитания, при котором работал опытный детский сад фребелевской направленности. Двухлетние курсы по подготовке «фребеличек» работали в Одессе и Харькове. Киевское Фребелевское общество, открывшееся в 1872 г., было известно тем, что его сотрудники разрабатывали теоретические вопросы дошкольного воспитания, издавали литературу, например «Летние детские площадки для игр», «Парижские детские сады».

Здесь в 1908 г. на платной основе был открыт Фребелевский женский пединститут с трехлетним сроком обучения, готовивший воспитателей детсадов. При институте имелись педагогические и психологические лаборатории, детские сады и площадки. В советское время он был преобразован в институт народного образования, а затем в педагогический институт.

Постепенно детские сады стали появляться и в российской провинции. В 1911 г. К.А.Луппова открыла при своей квартире первый в городе Вятка детский сад. Двухэтажный кирпичный дом, в котором он размещался, сохранился до настоящего времени. В советское время первый детский сад был открыт в Вятке в феврале 1918 г. (зав. М.И.Новокрещенова). В 1918 г. при Вятском городском отделе народного образования был организован подотдел дошкольного воспитания, которым заведовала К.А.Луппова. Такая же настойчивая деятельность со стороны органов образования и местных властей по открытию детских яслей и садов проводилась повсеместно в РСФСР (с 1922 г. – в СССР), что в итоге позволило создать в стране мощную сеть дошкольных учреждений, в которых проходили первоначальное воспитание миллионы юных граждан.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. *Бенуа А.Н.* Мои воспоминания: в 3 т. Т. 1. М.: Наука, 1990. 749 с.

2. *Ледовская Е.М.* Петрашень И.В. и его семья: страницы прошлого. СПб.: Музей-институт семьи Рерихов, 2011. 203 с.

3. *Люгебиль К.Я.* Историко-филологические исследования (Афинский царь Кодр и отмена царской власти в Афинах. Архонтство и стратегия в Афинах во время Персидских войн). СПб., 1868. 380 с.

4. *Люгебиль К.Я.* О формах родительного падежа единственного числа так называемого 2-го греческого склонения // Журнал министерства народного просвещения. 1880. Август.

5. *Люгебиль К.Я.* Начала и главные вопросы греческой этимологии. СПб., 1882. 220 с.

6. *Люгебиль К.Я.* Homerica // Журнал министерства народного просвещения. 1886. Июнь.

7. *Люгебиль К.Я.* Различные жизнеописания Корнелия Непота, с прибавлением латинско-русского словаря. СПб., 1889. 410 с.

8. *Люгебиль К.Я.* Первая греческая книга для чтения. СПб., 1885. 120 с.

9. *Фролов Э.Д.* Русская наука об античности: Историографические очерки. СПб., 2006 556 с.

10. Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Санкт-Петербургского университета за истекшую третью четверть века его существования. 1869–1894. Т. 1. СПб.: Тип. и лит. Б.М.Вольфа, 1896. 520 с.

11. *Помелов В.Б.* П.Г. Редкин – основоположник русской теоретической педагогики // Вестник Вятского государственного университета. 2020. № 3. С. 170–179.

12. *Помелов В.Б.* Основоположник российской педагогической публицистики: к 180-летию Н.Х.Весселя // Педагогика. 2014, № 7. С. 92–99.

13. *Помелов В.Б.* Фридрих Фребель и его вклад в педагогику: к 230-летию со дня рождения педагога и к 175-летию открытия им первого в истории детского сада // Вестник ВятГГУ. Педагогика и психология. 2011. № 4 (3). С. 111–123.

14. *Помелов В.Б.* Основоположник дошкольного воспитания // Педагогика. 2012. № 9. С. 93–100.

15. Фребелевские общества // Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. Т. 2. М.: Большая российская энциклопедия, 1999. 672 с.

16. *Водовозова Е.Н.* На заре жизни. М.: Художественная литература, 1987. 420 с.

17. *Русаков А.С.* Детский сад. Дебют в России // Современник. Т. CV. 1864. Ноябрь-декабрь // Новикова Е.Я., Валиев М.Т., Лейнонен И.Л. Биографическая страничка Софии Андреевны Люгебиль. [Электронный ресурс] URL: http://kmay.ru/sample_pers.phtml?n=2391 (дата обращения – 1.10.2022 г.).

*Дата поступления – 26.07.2023*

## Russian teachers S.A. and K.Ya.Lyugebil (то the 160th anniversary of the opening of the first kindergarten in Russia)

**Vladimir B. Pomelov** – Dr. Sci. (Pedagogics), Professor, Vyatka State University (Kirov, Russia); vladimirpomelov@mail.ru

**Abstract.** *The article is devoted to the characteristics of practical steps to open the first preschool institutions in Russia. The focus is on the disclosure of pedagogical activity and little–known facts of the biographies of the creators of the first kindergarten of S.A. and K.Ya. Lyugebil. The importance of their work for the further development of the preschool education system is shown. The memoirs of former pupils of their kindergarten are given. Attention is paid to the work of the Lyugebil spouses in the private gymnasium of K.I. May, in the pedagogical society, where their colleagues were P.G. Redkin and K.D. Ushinsky.*

**Key words.** *S.A.Lyugebil, K.Ya.Lyugebil, K.I.May, K.D. Ushinsky, A.S.Simonovich, K.A.Luppova, first kindergartens in Russia, Russian Pedagogical Society.*

**REFERENCES**

1. *Benua A.N.* Moi vospominaniya [My memories]: v 3 t. T. 1. Moscow: Nauka, 1990. 749 p.

2. *Ledovskaya E.M.* Petrashen' I.V. i ego sem'ya: stranicy proshlogo [Petrashen I.V. and his family: pages of the past]. Saint Petersburg: Muzej-institut sem'i Rerihov, 2011. 203 p.

3. *Lyugebil' K.Ya.* Istoriko-filologicheskie issledovaniya (Afinskij car' Kodr i otmena carskoj vlasti v Afinah. Arhontstvo i strategiya v Afinah vo vremya Persidskih vojn) [Historical and philological studies (The Athenian King Codrus and the abolition of tsarist power in Athens. Archonship and Strategy in Athens during the Persian Wars)]. Saint Petersburg, 1868. 380 p.

4. *Lyugebil' K.Ya.* O formah roditel'nogo padezha edinstvennogo chisla tak nazyvaemogo 2-go grecheskogo skloneniya [On the forms of the genitive singular of the so-called 2nd Greek declension]. *Zhurnal ministerstva narodnogo prosveshcheniya* [Journal of the Ministry of Public Education]. 1880, Avgust.

5. *Lyugebil' K.Ya.* Nachala i glavnye voprosy grecheskoj etimologii [Beginnings and main questions of Greek etymology]. Saint Petersburg, 1882. 220 p.

6. *Lyugebil' K.Ya.* Homerica [Homerica]. Zhurnal ministerstva narodnogo prosveshcheniya [Journal of the Ministry of Public Education]. 1886, Iyun'.

7. *Lyugebil' K.Ya.* Razlichnye zhizneopisaniya Korneliya Nepota, s pribavleniem latinsko-russkogo slovarya [Various biographies of Cornelius Nepos, with the addition of a Latin-Russian dictionary]. Saint Petersburg, 1889. 410 p.

8. *Lyugebil' K.Ya.* Pervaya grecheskaya kniga dlya chteniya [The first Greek book to read]. Saint Petersburg, 1885. 120 p.

9. *Frolov E.D.* Russkaya nauka ob antichnosti: Istoriograficheskie ocherki [Russian Science of Antiquity: Historiographical Essays.]. Saint Petersburg, 2006. 556 p.

10. Biograficheskij slovar' professorov i prepodavatelej Imperatorskogo Sankt-Peterburgskogo universiteta za istekshuyu tret'yu chetvert' veka ego sushchestvovaniya [Biographical dictionary of professors and teachers of the Imperial St. Petersburg University for the past third quarter of a century of its existence]. 1869–1894. T. 1. Saint Petersburg: Tip. i lit. B.M.Vol'fa, 1896. 520 p.

11. *Pomelov V.B.* P.G.Redkin – osnovopolozhnik russkoj teoreticheskoj pedagogiki [P.G.Redkin – the founder of Russian theoretical pedagogy]. *Vestnik Vyatskogo gosudarstvennogo universiteta* [Bulletin of the Vyatka State University]. 2020. No.3. P. 170–179.

12. *Pomelov V.B.* Osnovopolozhnik rossijskoj pedagogicheskoj publicistiki: k 180-letiyu N.H.Vesselya [The founder of Russian pedagogical journalism: to the 180th anniversary of N.H.Wessel]. *Pedagogika* [Pedagogics]. 2014. No. 7. P. 92–99.

13. *Pomelov V.B.* Fridrih Fryobel' i ego vklad v pedagogiku: k 230-letiyu so dnya rozhdeniya pedagoga i k 175-letiyu otkrytiya im pervogo v istorii detskogo sada [Friedrich Froebel and his contribution to pedagogy: to the 230th anniversary of the birth of the teacher and to the 175th anniversary of the opening of the first kindergarten in history]. *Vestnik VyatGGU. Pedagogika i psihologiya* [Bulletin of the Vyatka State University. Pedagogy and psychology]. 2011. No. 4 (3). P. 111–123.

14. *Pomelov V.B.* Osnovopolozhnik doshkol'nogo vospitaniya [The founder of preschool education]. *Pedagogika* [Pedagogics]. 2012. No. 9. P. 93–100.

15. Fryobelevskie obshchestva [Froebel Societies]. Rossijskaya pedagogicheskaya enciklopediya [Russian Pedagogical Encyclopedia]: v 2 t. T. 2. Moscow: Bol'shaya rossijskaya enciklopediya, 1999. 672 p.

16. *Vodovozova E.N.* Na zare zhizni [At the dawn of life]. Moscow: Hudozhestvennaya literatura. 1987. 420 p.

17. *Rusakov A.S.* Detskij sad. Debyut v Rossii [Kindergarten. Debut in Russia]. Sovremennik, T. SV. 1864, *noyabr'-dekabr'. Novikova E.Ya., Valiev M.T., Lejnonen I.L. Biograficheskaya stranichka Sofii Andreevny Lyugebil'* [Biographical page of Sofia Andreevna Lugebil]. URL: http://kmay.ru/sample_pers.phtml?n=2391 (accessed – 1.10.2022).

*Submitted – 26.07.2023*